

JOURNÉES DE LA CULTURE DU KAZAKHSTAN EN FRANCE

Cinéma, opéra et tradition vivante réunis à Paris

17, 18 et 19 septembre 2026

Dans le cadre des **Journées de la culture du Kazakhstan en France**, sous le parrainage du **ministère de la Culture de France et du Kazakhstan**, Paris accueille du 17 au 19 septembre 2026 plusieurs rendez-vous exceptionnels. Trois rendez-vous pour découvrir toutes les facettes d'une scène culturelle en plein essor. Le 17 septembre ouvre le bal avec le cinéma kazakh contemporain, entre mémoire et création. Le 18 septembre poursuit avec les dernières projections et remonte aux sources du patrimoine lyrique, reconnu par l'UNESCO. Le 19 septembre porte cette tradition vers l'avenir, portée par une jeune génération d'artistes. Trois regards, un seul pays, un seul voyage.

Trois films, trois façons de raconter le Kazakhstan d'aujourd'hui. Au Club des Étoiles, « **Alpamys va à l'école** » (1976) fait revivre la tendresse d'une première rentrée. « **La Joueuse** » (2025) plonge dans l'addiction au jeu et la force de s'en sortir. Et dans « **Encore** » (2025), un adolescent revit la même journée en boucle pour sauver son village, un thriller signé par la nouvelle génération du cinéma kazakh.

Jeudi 17 septembre à 16h00 « Alpamys va à l'école » - Club des Étoiles, 14 rue Troyon, Paris 17^e



« Alpamys va à l'école »

Le film suit Alpamys, qui se prépare à l'un des tournants les plus importants de sa jeune vie : son entrée à l'école. Cet événement marquant s'accompagne d'un mélange d'excitation, d'appréhension et de découvertes nouvelles. En chemin, Alpamys doit surmonter divers obstacles et en tire de précieuses leçons de vie qui l'aident à grandir et à mûrir. Empreint de chaleur, d'optimisme et de bienveillance, le film souligne l'importance de l'amitié et du soutien des proches sur le chemin vers l'âge adulte.

Réalisateur : Abdulla Karsakbayev

Scénario : R. Khusnutdinova

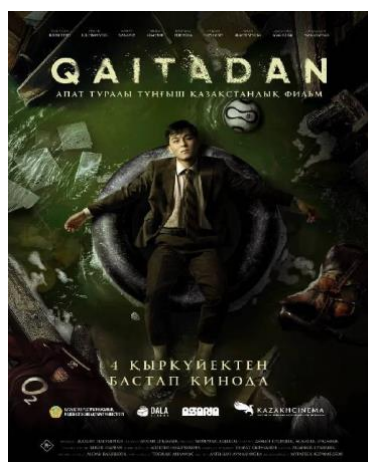
Genre : Film pour enfants

Durée : 1h13

Année de production : 1976

Réservez vos billets sur ce [lien](#)

Samedi 19 septembre 2026 à 15h00 « Encore » - Club des Étoiles, 14 rue Troyon, Paris 17^e



« Encore »

Et si chaque catastrophe pouvait être évitée à condition de revivre le même jour, encore et encore ? Dans « **Encore** », l'adolescent Rauan se retrouve piégé dans une boucle temporelle où chaque journée s'achève par la rupture d'un barrage et une inondation dévastatrice. À chaque tentative, une nouvelle chance de sauver le village et de se sauver lui-même. Un drame fantastique kazakh haletant, entre thriller à suspense et récit initiatique, porté par une nouvelle génération de cinéastes.

Réalisateur : Duman Erkinbek

Scénario : Duman Erkinbek

Genre : Drame, Science-fiction

Durée : 101 min

Année de production : 2025

Réservez vos billets sur ce [lien](#)

Samedi 19 septembre à 17h00 « La Joueuse » - Club des Étoiles, 14 rue Troyon, Paris 17^e



« La Joueuse »

Jusqu'où est-on prêt à tout perdre avant de choisir de tout reconstruire ? Dans « La Joueuse », Zhuldyz affronte son addiction au jeu avec, en jeu, ce qu'elle a de plus précieux : son fils. Guidée par un jeune psychologue aux méthodes inattendues, elle entame une renaissance aussi âpre que nécessaire. Un drame kazakh contemporain, intense et sans détour, sur l'addiction, la maternité et la force de se reconstruire.

Réalisateur : Aldiyar Bayrakimov

Scénario : Polina Legostaeva, Svetlana Chernikova, Ardak Kassymbek

Genre : Drame

Durée : 2h09

Année de production : 2025

Réservez vos billets sur ce [lien](#)

Vendredi 18 septembre, Maison de l'UNESCO à 19h00 : « La Voix d'une époque »



Le Théâtre national d'opéra et de ballet kazakh Abaï présente le concert « La Voix d'une époque », dédié au centenaire de Yermek Serkebayev, légendaire baryton kazakh et Artiste du peuple de l'URSS. Son jubilé figure sur la liste des anniversaires célébrés en association avec l'UNESCO pour 2026-2027, en reconnaissance de sa contribution exceptionnelle à la culture musicale mondiale.

Les solistes principaux du théâtre, l'orchestre symphonique et le chœur feront revivre son héritage à travers le répertoire classique kazakh et mondial. Moment fort de la soirée : la prestation de la célèbre violoniste Zhamilya Serkebayeva, nièce de l'artiste légendaire, perpétuant la dynastie musicale.

Maison de l'UNESCO - salle 1 - 7 place de Fontenoy, Paris 7^e - Réservez vos billets sur ce [lien](#).

Samedi 19 septembre, Théâtre Marigny à 20h00 : Concert des Étoiles du Kazakhstan



Le lendemain, plus de 150 artistes investissent la scène du Théâtre Marigny pour un concert exceptionnel où passé et présent se mêlent : l'orchestre d'instruments traditionnels kazakhs du Conservatoire national Kourmangazy, les danseurs solistes d'Astana Ballet et les chanteurs d'Astana Opera, l'ensemble ethno-folklorique HasSaK, le groupe Satzhan project et les plus grandes voix du pays.

Une soirée qui fait vibrer les steppes kazakhs sur la scène parisienne : les kuys hypnotiques de la dombra, les chants ancestraux de la Grande Steppe, et un hommage vibrant à Aznavour avec « Une Vie d'Amour », jusqu'à la Valse de Juliette de Gounod.

Parmi les temps forts : l'hommage à Aznavour porté par Alisher Karimov, Artiste du peuple du Kazakhstan ; la Valse de Juliette interprétée par Zarina Altynbaeva ; un dialogue inédit entre violoncelle et instruments traditionnels avec Eldar Saparayev ; et un pot-pourri de musiques de films kazakhs cultes, clin d'œil à la soirée cinéma qui ouvre les Journées.

Théâtre Marigny - Carré Marigny - Paris 8^e - Réservez vos billets sur ce [lien](#).

Vendredi 18 septembre 2026 à 11h00 : Table ronde, Musée du quai Branly – Jacques Chirac, Paris 7^e



Des experts kazakhstaniens et français se réuniront pour un dialogue professionnel et un partage d'expériences dans le domaine de la culture. Les échanges porteront sur les musées et les bibliothèques, le patrimoine culturel, les arts de la scène et le cinéma, l'art contemporain, ainsi que les industries culturelles et créatives, avec pour objectif de faire émerger de nouveaux projets communs.

Contact presse : concertspresse@gmail.com

Production : Royal Group : contact@royal-group.fr